

МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА

Хотели бы вы побывать в Латинской Америке? А может, у вас есть желание вернуться в детство и почувствовать себя беззащитным и радостным? Все это можно было осуществить 23 января в актовом зале нашей школы на концерте ансамбля «Родные напевы» Владимирской областной филармонии. Квартет, состоящий из Ольги Рябининой (домра малая), Лауреата Всероссийских конкурсов Елены Купцовой (домра-альт), Вадима Дрофы (балалайка-контрабас) и руководителя ансамбля Заслуженного артиста РФ Валентина Петровича Петрачкова (баян), подарил незабываемые минуты встречи с прекрасным.



Программа представляла своеобразный музыкальный коктейль, яркий, насыщенный и неповторимый. Удивительно, как тонко и изящно струнные народные инструменты могут передавать страсть и эмоциональность румбы, задор русского народного танца, порывистость, мятежность и трепетный лиризм «Венгерского танца №5» И. Брамса, ритмическую остроту американского регтайма «Микки-маус». Кроме произведений зарубежных композиторов,

ансамбль исполнил попури из песен Л. Дербенева («Жизнь», «Одна снежинка еще не снег», «Куда уходит детство?», «Песня о Марусе», «Три белых коня»). Согрели душу и взволновали сердце песни «Это было прошлым летом», «Мой сосед играет на трубе», а также попури на тему советских детских песен в исполнении Лауреата Всероссийского конкурса солистки Светланы Васильковой. Зал не остался равнодушным и не был пассивным слушателем. Ребята и учителя подпевали, угадывали, на мелодии каких советских песен исполнялись попури.

Концерт окончен, артисты покинули сцену, а аплодисменты еще долго звучали в зале, потому что «музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему... Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного».

Ольга Голубятникова, 8а

Дарья Филатова, 8а

СЕМИНАР СОБИРАЕТ УЧИТЕЛЕЙ

Праздники – это своеобразные рубежи жизни, на них ориентируются, к ним готовятся. Взрослые и дети живут в ожидании чуда – веселого, нарядного, дружественного. Праздник основан на ценностях общения, коллективных переживаниях и творчестве в различных видах деятельности. Праздники в современной школе становятся неотъемлемой частью школьной жизни, помогая решать задачи нравственного воспитания школьника. Поэтому темой районного семинара, состоявшегося на

базе нашей школы, стала тема «Современные технологии подготовки и проведения праздников в общеобразовательной школе». Открыла семинар заместитель директора по воспитательной работе Л. К. Касимова, которая познакомила гостей с технологией организации и проведения праздников в нашей школе, ставших уже традиционными: День знаний, День учителя, Новый год, Вечер встречи выпускников, Последний звонок, Выпускной вечер, конкурс патриотической песни. Особое внимание на семинаре было уделено православным праздникам. Жестокость и несправедливость современного мира дали толчок возрождению православных ценностей: доброте, милосердию, состраданию, дружелюбию. Воспитание в духе православных добродетелей становится для современных родителей и учеников актуальным, особую значимость приобретает задача нравственного воспитания, которое в современных условиях является главным условием выживания. Порадовали своим выступлением на семинаре учителя нашей школы – А. В. Фролова и Е. Е. Сидорова. А. В. Фролова, учитель музыки и ОПК, рассказала о подготовке и проведении фестиваля «Вифлеемская звезда», состоявшегося накануне. Ею было отмечено, что любой православный праздник содержит сакральную, духовную и обрядную стороны и тесно связан с русской культурой. Хорошо организованные праздники благотворно влияют на развитие психических процессов, создают условия для развития речи ребенка и способствуют нравственному воспитанию. Е. Е. Сидорова, учитель технологии, отметила важное значение яркого художественного оформления праздника: проекты декораций, костюмов, выставки работ учащихся, посвященных праздничному мероприятию. Были представлены подарки, сделанные руками самих учащихся на уроках технологии: открытки с изображением ангелов в стиле декупаж с элементами бумагопластики, крашенки из крупы и пластилина, елочные игрушки в разнообразных вариациях и техниках. Гости познакомились с такими новыми направлениями декоративно-прикладного творчества, как амигурамы, валяние, вышивка

лентами, квиллинг, конзаши. В конце семинара каждый гость получил подарок – обложки на записные книжки, выполненные руками наших учащихся.

Философы говорят, что жизнь человеческая измеряется не количеством прожитых лет, а яркими, запоминающимися событиями, впечатлениями от них. Уверена, что эмоциональная память сохранит впечатление, полученное от этого семинара.

Л. К. Касимова, заместитель
директора по воспитательной
работе.

ПОДСЕВШИЕ НА ИГРУ

По словам медиков, среди пациентов психиатрических и наркологических центров становится все больше людей, одержимых страстью к игре. Результаты недавних исследований показывают, что в некоторых школах страны до 80% учеников всерьез «подсели» на азартные игры. Патологическое влечение к азартным играм – игромания, или лудомания (от латинского слова *ludus* – игра), – внесено в Международную классификацию болезней в разделе психических заболеваний. **Игромания** - это нехимическая зависимость, при которой изменение сознания происходит без приема психоактивных веществ. Это болезнь сродни наркомании или алкоголизму. Биологическая природа игромании связана с «гормонами счастья», эндорфинами, которые вырабатываются в головном мозгу. От концентрации эндорфинов зависит наше настроение и наши эмоции. Эндорфины вызывают состояние удовлетворения, радости. Любой азарт (спорт, игры, споры и т.д.) способствует выбросу эндорфинов. Возникновение зависимости происходит от того, что человек старается продлить состояние счастья, для чего снова и снова повторяет действия, приводящие к нему.

Признаки игромании:

1. Поглощенность, озабоченность игрой .

2. Сильное возбуждение во время игры, повышение ставки.
3. Неспособность контролировать или прервать игру.
4. Чувство тревоги и раздражения при необходимости прервать игру.
5. Игра как способ убежать от своих проблем или поднять настроение.
6. Попытки отыграться на следующий день после проигрыша.
7. Обман близких с целью скрыть истинную степень своей вовлеченности в игру.
8. Готовность пойти на преступление для финансирования игры.
9. Пренебрежение учебной работой, карьерой, семьей, друзьями ради игры.

Если вы нашли у себя хотя бы четыре симптома, вы уже серьезно больны. Для того, чтобы попасть в зависимость, достаточно 8-12 часов.

РЕДАКЦИЯ