

Осенний бал цветов.

В то время, как осень перестала радовать нас хорошей погодой, в нашей школе появился уголок тепла и света!

Как вы знаете, 2008 год был объявлен годом семьи, и именно эта тема была взята за основу ежегодной выставки букетов, которые созданы руками и фантазией учащихся. Столько участников мы не видели уже очень давно, что не могло нас не порадовать. Самые разнообразные букеты с интересными, а порой и романтическими названиями были собраны в актовом зале. Между тем, как беспристрастное жюри определяло победителей в различных номинациях, мы составили своё мнение о представленных на выставке шедеврах...

«Встречают по одежке...» говорят в народе, и мы также, в первую очередь, смотрели на названия. Наиболее романтическое, красочное и не банальное,



несомненно - «Неравный брак» (7Б класс). Под стать названию сам букет - большая алая роза, символ мужской силы и равенства в семье, и маленький белый цветок, как символ нежности и чистоты. В композиции присутствует и веточка кактуса с шипами, как признак того, что семейная жизнь не всегда изобилует счастьем и покоем.

Очень приятно было видеть, что в названии многих букетов встречалось слово «семья». Этот факт очень понравился нам, так как мы считаем, что в наш 2008 год, год семьи, это как никогда актуально. Вот и букет 9 А класса назван «Моя семья». В композицию вошли разноцветные георгины, но самым интересным оказалось пояснение к букету!

Его написала Людмила Маньшева, ученица 9 «А»:

В букете дружный хоровод.
Любимый в нём живёт народ.
Глава семейства белый дед
Всегда нужный даст совет.
Всех греет ярко розовый в букете цвет
Добрей на свете папы нет.
Мама с бабушкой - жёлтые цветы,
Как солнце греют всех они.

Я - ярко красненький цветок,
Любимый всеми огонёк.
А спаржа – наш счастливый дом
Мы все уютно в нём живём!

Так же, впечатлил букет под названием «Я, ты, он, она...» который выполнил 8 «Б» класс, букет удивил нас, своей простотой и глубокой мыслью: пусть мы разные, Ваня, Катя, Миша, Аня, пусть мы совсем непохожи друг на друга, но тем не менее мы вместе, что и показал нам 8 «Б» класс.

Но помимо букетов, олицетворяющих весну, радость и расцвет природы, на выставке были представлены и работы, которые дают понять, что пора благоухания прошла и впереди – хмурая осень, со своими холодными дождями и пронизывающим насквозь ветром. Нельзя не похвалить такую идею создателей, ведь она привнесла в наш ежегодный конкурс достаточно разнообразия. Мы считаем, что эта выставка – лучшая из всех, что проходили в нашей школе. Первоначально она имела только одну цель – привлечь к себе как можно больше детей для участия. Наши труды не прошли даром – теперь в нашей выставке приняла участие почти вся школа, и мы надеемся, что это не предел!

Итак, Судьи вынесли своё решение:

**В номинации «Моя Семья»
посвящается»**

I место 10 кл. «Клёвая, ой кленовая семья»
Героиня»

II место 7 «Б» кл. «Мы разные - в этом наше богатство,
нас много – в этом наша сила!»

III место 8«Б» кл. «Я,ты,он,она...»

В номинации «Маме

I место 9 «Б» «Мать

II место 2 «Б» «Букет для
мамы
Нежность»

III место 7 «А» «Мир дому
твоему»

В номинации «Жених и Невеста»

I место 7 «Б» «Неравный Брак»

II место 9 «Б» «Жених и невеста – тили, тили тесто! »

III место 2«Б»«Моей любимой»
богатство»

вашим

В номинации «Семья России»

I место 9 «А» «Моя семья»

II место 6 «Б» «Моя Семья –
моё

III место 6 «А» «Счастье
семьям»

В номинации «Многодетная Семья»

I место 8 «А» «Дружная семья»

II место 6 «А» «Папа, Мама, мы – не найдёшь дружной семьи»

Марков Василий
Патрикеев Владимир
11 «Б»



30.09.2007 г. почти весь наш класс ездил в поездку в город Серпухов. Мы побывали в музее кремля, в заповеднике и в мужском монастыре.

В самом начале экскурсии мы посетили музей «Серпуховской кремль». Там нам показывали старинные предметы, например: лодку-долблёнку, доспехи воинов, макет

кремля, монеты и т.д. Затем на улице нас повели на крепостной вал, где показали остатки стены, защищавшей город от врагов. Ширина её была около 2 метров.

Следующая наша остановка была в мужском монастыре. Там мы увидели чудотворную икону «Неупиваемая чаша». Многие люди говорили, что икона чудотворная и помогает от всех болезней, избавляет от вредных привычек. По их советы мы тоже решили это испытать на себе.

В другой раз мы остановились в Приокско-Террасном заповеднике. Нам посчастливилось, т.к. мы увидели зубров и бизонов. Это большие и очень красивые животные, но побоялась к ним подойти!

Затем мы пошли в музей Природы. Там мы увидели чучела и других животных (разных птиц, ежей, лису, зайцев и др.).

Мне очень понравилась эта поездка, ведь я узнала так много интересного! Я бы хотела поехать туда ещё раз!

Семенчук Екатерина 6

«б».

Недавно наш класс ездил в город Серпухов. Там было красиво.

Сначала мы поехали в музей древнего Серпухова. Там мы узнали об истории этого города: как строили кремль, как его разрушали захватчики и много другого интересного. Нам понравились лошади, мирно пасшиеся на крепостном валу.

Далее нас ждал мужской монастырь, где мне тоже очень понравилось. Там было очень много красивых икон.

Потом мы поехали в заповедник, где было много бизонов и зубров. Нас научили их различать. Этих благородных зверей занесли в Красную книгу, их осталось всего 48 особей...

Рачкова Ольга. 6»б».

30 сентября мы с классом поехали в старинный город Серпухов. Там мы побывали в разных монастырях. Нам рассказывали, как монголы-татары пытались взять город, но у них ничего не вышло. Мы видели остатки крепости, которая защищала город. Затем мы поехали в Приокско-Террасный заповедник. Там я увидела первый раз настоящего зубра. Его звали Муборька. В музее Природы я увидела животных и птиц Московской области.

Мне очень понравилась поездка!

Зуева Светлана. 6 «б».

Святые места России.

Традиционная нравственность русских людей оберегалась, прежде всего, церковью, храмами, поэтому была связана с религиозностью.

В субботу, 6 октября, наш класс в сопровождении учителей поехал в город Звенигород и в город Истру.

Первым городом на нашем пути была Истра. Когда я вышла из автобуса, моему взору сразу же предстала шестигранная белая башня, которая возвышалась над этим святым местом. Великолепные осенние краски и величественная башенка нам очень понравились и поэтому нашей традиции мы сделали фото на память.

Вот мы уже и за воротами монастыря. Перед нами возвышается, сияя множеством куполов Новоиерусалимский мужской монастырь. Меня удивил тот факт, что мы не поднимались вверх, а наоборот спускались. Святая обитель, по свидетельству очевидцев, похожа на храм в Иерусалиме.

Рядом с монастырём, в небольшом домике, крыша которого очень похожа на купол и по цвету гармонично вписывалась в архитектуру ансамбля, давали святую воду, которая исцеляет больных.

Больше всего мне запомнилась копия грота, в котором находилось тело Иисуса после его казни.

Когда мы вышли из церкви начали бить колокола. Это был чудесный звон. Как рассказывала мне моя бабушка, слышать звон колоколов это благодать божья, т.к. звон колокола исцеляет и умиротворяет, заставляет забыть всё плохое.

Запомнилась мне и речка, вода которой исцеляет ото всех недугов. Верить этому или нет – это дело каждого. Но я верю, и поэтому умылась этой водой. Некоторые участники нашей экскурсии искупались в чудо-речке. Ну и каков результат? Посмотрим...

Как же жалко, что пора уезжать...

Ну, вот мы уже и в Звенигороде. Там мне больше всего запомнилась чудесная природа. По всему пространству монастыря были посажены цветы. Вот мы и внутри храма, успели к началу службы. По церковным традициям мы поставили своим родным свечи за здоровье.

Мне очень понравилась эта поездка. Теперь я даже не знаю, как мне отвечать на вопрос: «Была ли ты в Иерусалиме?»...

Олина Наталья. 9 «б».

В воскресенье, 2 декабря, я со своим классом отправилась в Москву посетить Государственный исторический музей с нашей учительницей истории Ириной Юрьевной. Именно благодаря ей наш класс довольно часто путешествует по всем историческим значимым уголкам нашей России. Именно в этот день сбылась наша давнишняя мечта, мы посетили мавзолей Ленина.

Далее мы отправились в музей. Вот мы уже в здании. Для того, чтобы более полно ознакомиться с экспонатами музея нас разделили на небольшие группы. Под руководством экскурсовода мы сразу же поднялись на второй этаж для того, чтобы ближе рассмотреть генеалогическое древо. У основания древа изображены первые христианские правители Руси – княгиня Ольга и князь Владимир Святой. На стволе и ветвях, в многочисленных клеймах – русские князья, цари и императоры, начиная от Ярослава Мудрого и до Александра III, при котором музей открылся. Эта роспись была призвана помочь посетителям музея окунуться в прошлое, настроиться на восприятие памятников российской истории.

Вся экспозиция устроена таким образом, что каждый зал посвящён определённой эпохе или исторической теме. Переходя из зала в зал, посетитель как будто перемещается во времени – так создаётся ощущение непрерывности истории.

Больше всего мне запомнился новый каменный век. Новый каменный век, или неолит, характеризуется отступлением ледника, появлением густых лесов, полноводных рек, озёр. На смену крупным животным приходят более мелкие, что подвигло людей к изобретению лука и стрел. У человека появились новые занятия - рыболовство, гончарство, ткачество. Так, в центре одного из залов мы увидели один из выдающихся памятников неолита – огромный в 7,5 м чёлн, обнаруженный на берегу Дона.

Ещё мне запомнился Таманский саркофаг – один из самых выдающихся памятников античной культуры IV в. до н.э.. найден он был в начале XX в. скорее всего, как нам пояснил экскурсовод, он был привезён из Греции по заказу. Для его изготовления использовался мрамор, добытый в горах Малой Азии. Под резцом искусного мастера пятитонная мраморная глыба приобрела совершенные пропорции.

Музейные коллекции позволяют изучать историю страны с глубокой древности до наших дней, прошлое, быт и культуру всех народов, которые населяли и населяют её, исследовать любые вопросы, связанные с российской историей.

Олина Наталья 9б

6 октября 2007 г. наш класс отправился в поездку в Новый – Иерусалим. Первый раз я слышал про этот монастырь очень давно, но тогда ещё я не знал (да и не очень хотел знать), что это за место. Когда я стал старше и вновь слышал про Новый – Иерусалим, мне стало интересно, что же это за место.

Оказалось, что строительство монастыря началось ещё при патриархе Никоне в 1658 году. По замыслу, он должен был копировать сооружение Святой Земли, а главный собор – храм Гроба Господня в Иерусалиме. Реку

Истру переименовали в Иордан. Также окрестные холмы получили новые, библейские названия, как-то Вифания, горы Фавор и Елеон, поток Кедрон...

Да, много событий произошло за многовековую историю монастыря! Узнав о них, мне захотелось там побывать, поэтому, когда Ирина Юрьевна организовала для нас эту экскурсию, я сразу же изъявил желание поехать.

Дорога была очень долгая. Мы добирались до Нового – Иерусалима почти 5 часов! Но когда мы вошли в главные ворота и увидели Воскресенский собор – это было величественное архитектурное сооружение! Я побывал во многих монастырях, видел много храмов, но такой, как этот, я нигде не встречал!

Внутри собора есть много церквей. Мне запомнился Галгофский придел. Это место, на котором, по приданию, распяли Иисуса Христа. У алтаря находится крест, такой же, как тот, к которому был прикован Христос. Там мы могли помолиться и приложиться к кресту.

Также очень впечатлил нас Пещерный храм Гроба Господня. Он, в свою очередь, дублировал пещеру, в которую поместили тело мёртвого Христа, снятого с креста. В центре этого храма лежит камень, который составляет 1/3 от того камня, которым был закрыт выход в пещеру (эта часть была видна, остальное вросло в землю).

За стенами монастыря нас ждал Гефсиманский сад. Этот сад назван в честь того сада, в котором последний раз помолился перед распятием Иисус. Прогулочным шагом мы прошли по саду к реке названной по библейскому сюжету – Иордан где, насколько я помню, крестился Христос. Уезжали мы из монастыря под звуки колокольного перезвона.

Давнее моё желание увидеть Новый – Иерусалим исполнилось. Меня потрясла его красота и непохожесть на другие церкви и храмы.

Матвеев Аркадий 9 «Б».